



El galardón de la APG llega a su décimoquinta edición

Manuel Martín Ferrand recibirá el Premio Diego Bernal 2010

El periodista gallego Manuel Martín Ferrand ha sido el galardonado por la Asociación de Periodistas de Galicia con el Premio Periodístico Diego Bernal 2010, que llega así a su décimoquinta edición y que se entregará en Santiago de Compostela el 24 de enero próximo, Fiesta del Patrón de los Periodistas.

La Junta Directiva considera que Manuel Martín Ferrand, a lo largo de su carrera, ha superado sobradamente el cumplimiento de todos los requisitos de historial profesional y perfil humano que se consideran necesarios para merecer este reconocimiento. El Premio valora la trayectoria de toda una vida dedicada al ejercicio de la profesión periodística, que en el caso de Martín Ferrand es amplia y se desarrolló tanto en las funciones de informador como en las de gestor y promotor de medios de comunicación de Prensa, Radio y Televisión.

El Premio Periodístico Diego Bernal no tiene dotación económica y se plasma en una obra de platería compostelana, pero ya se ha convertido en uno de los galardones profesionales de más prestigio en Galicia.

En la anterior edición fue el veterano periodista Perfecto Conde el galardonado con el Diego Bernal, añadiéndose a una larga lista de prestigiosos profesionales como Angel Botana, José Manuel Rey Novoa, Alfonso Sánchez Izquierdo, Augusto Assía, Camilo José Cela, "Bocelo" o Juan Ramón Díaz.

Manuel Martín Ferrand nació en A Coruña en 1940, inició su vida profesional en la prensa escrita, concretamente en El Diario de Cádiz. Escribió durante un corto periodo en el diario Pueblo y más adelante pasa al mundo de la radio colaborando con Radio Popular de Madrid.

En 1960 ingresó en Televisión española como redactor de los servicios informativos. A lo largo de la década de los sesenta y setenta presenta y dirige numerosos programas en la cadena pública como Imágenes para saber (1966), Nosotros con Alfredo Amestoy (1968), Con acento (1968), Siempre en domingo (1971), 24 horas (1971-1972), Sábado Cine (1977) y Hora 15 (1977-1979).

También trabaja en la Cadena SER, emisora en la que participa en la creación de Matinal SER (1964), Hora 25 (1972) y Hora 20.

Dirige, entre 1973 y 1975 Nuevo Diario y Diario de Barcelona.

En 1982, al abandonar TVE funda la cadena Antena 3 de Radio, de la que se convierte en director general y que en pocos años consigue el liderazgo de audiencia.

En 1989 fue nombrado Director General de Antena 3 Televisión y permanece al frente de ambos medios hasta su dimisión en julio de 1992.

En los siguientes años pasa a colaborar con la Cadena COPE, en el programa La Linterna y luego en La Mañana de Cope, hasta 2002 en que abandona la emisora.

Actualmente escribe una columna diaria en ABC y en ESTRELLA DIGITAL.es.

Desde 2002 colabora en el programa Protagonistas primero en Onda Cero y luego en Punto Radio.