



Martín Ferrand, durante el fallo de los premios Cristóbal Gabarrón, en Valladolid, en imagen de archivo

CÉSAR MINGUELA

XV Premio Diego Bernal de Periodismo

Martín Ferrand insiste en la necesidad de reforzar la figura del periodista

El columnista de ABC fue reconocido por toda su carrera y su papel en la renovación de la radio española — Asegura que **en 50 años «no han cambiado muchas cosas»**

F. C.

SANTIAGO. El periodista gallego Manuel Martín Ferrand (La Coruña, 1940) realizó ayer en Santiago de Compostela, donde fue galardonado con el XI Premio de periodismo Diego Bernal, una encendida defensa de la independencia y la libertad en los medios de comunicación, una ta-

rea que considera pendiente incluso cincuenta años después del inicio de su trayectoria profesional, que arrancó en la cabecera «El Diario de Cádiz» y ha discurrido por medios de comunicación de la importancia de Radio Popular, TVE, Cadena Ser. Antena 3 o ABC, del que actualmente es columnista. «No han cam-

biado muchas cosas», aseguraba ante los asistentes a la entrega del premio organizado por la Asociación de Periodistas de Galicia, y que valora toda su carrera profesional: «Aún seguimos con la batalla pendiente del reforzamiento y la reconsideración de lo que es nuestra tarea», explicaba.

El galardonado concluyó su alocución con una cita atribuida al obispo Prisciliano y que se enmarca en la lucha por la independencia: «Existen los tiranos porque previamente existen los esclavos». El periodista y escritor Perfecto Conde fue el encargado de exponer la «laudatio» del pre-

miado, que calificó como «un coruñés y gallego de nacimiento, de corazón y de sabiduría». Conde rememoró y defendió la labor de Ferrand en la renovación de la radio española en la última etapa del franquismo y los albores de la democracia, «a la que llevó libertad, inteligencia y altísimas dosis de creatividad».

También recordó el paso del periodista coruñés por programas como «Nosotros», «Con acento», «Siempre en domingo», «24 horas» o «Sábado Cine» (TVE), «Matinal Ser» y «Hora 25» (Ser). Otro de los puntos destacados de su trayectoria recogidos por Conde fue su tarea como fundador de Antena 3 Radio y Antena 3 Televisión.

Como anécdota, Perfecto Conde describió a Martín Ferrand como el director del único periódico en España que sólo duró un día («Nivel»), ya que éste fue «tumbado» por la censura el mismo día de su aparición, y refirió también su faceta como escritor (con

La Coruña acoge la entrega del Premio «Juan Cancelo» de Fotoperiodismo

S. C.

LA CORUÑA. La Fundación

como estandarte del turismo masivo en el Mediterráneo.

rá el Premio «Fundación Caixa Galicia —Una vida en